Programme du colloque international

« Les journaux d'Alexandre Dumas ». ENS-LSH

Jeudi 22 janvier 2009.

Journalisme et littérature

9 h 30 Sarah Mombert : Accueil des participants
10 h Claude Schopp (Paris) : « *Le Mousquetaire*. Journal de voyages et d'explorateurs »
10 h 40 Àngels Santa et Carmen Figuerola (Lleida) : « Deux artistes en Espagne » d'Adolphe Desbarolles dans *Le Mousquetaire* »
11 h Pause café
11 h 20 Maria Lucia Dias Mendes (São Paulo) : « *Mes Mémoires* dans *Le Mousquetaire*. La voix du narrateur »

12 h 30 déjeuner au restaurant de l'ENS

14 h Matthias Hausmann (Eichstätt) : « "Ah! qu'on est fier d'être français" d'Alexandre Dumas et son influence sur une forme particulière de la littérature futuriste du 19e siècle »
14 h 40 Cyrille François (Lausanne) : « Les contes du *Monte-Cristo* : Alexandre Dumas et ses "Contes pour les grands et les petits enfants" »
15 h 20 Pause café
15 h 40 Julie Anselmini (Grenoble III) : « Le merveilleux à l'épreuve des journaux »

20 h Dîner du colloque au restaurant Jols, avenue Jean-Jaurès

Vendredi 23 janvier 2009

Journalisme, engagement et actualité

10 h Vincent Robert (Paris I) : « Dumas parmi d'autres. Romanciers, journalisme et journaux en 1848 »
10 h 40 pause café
11 h Corinne Saminadayar-Perrin (Montpellier III) : « Alexandre Dumas rédacteur du *Mois* (1848) : les paradoxes d'une histoire immédiate »
11 h 40 Sébastien Hallade (Paris) : « Alexandre Dumas, un journaliste engagé sous la Deuxième République : *Le Mois* (mars 1848 - février 1850) »

12 h 30 Déjeuner au restaurant de l'ENS

14 h Charles Grivel (Université de Mannheim) : « La réalité de tous les *Mois* »
14 h 40 Ludovic Frobert (CNRS, UMR Triangle) : « Les débats économiques dans *Le Mois* »
15 h 20 Pause café
15 h 40 Isabelle Safa (Caen) : « Alexandre Dumas, romancier journaliste et journaliste romancier : la geste des *Garibaldiens* au miroir du roman»
16 h Alvio Patierno (Naples) : « La lutte éditoriale d'Alexandre Dumas contre le brigandage dans *L'Indipendente* »